

Manobras atômicas pela primeira vez no mundo

Realizaram-se no vasto campo de provas de Franchman's Flat, no Estado de Nevada, na presença de numerosos congressistas e altas patentes militares

Acredita-se que a arma experimentada tenha sido uma bomba aérea de tamanho reduzido — Trepidou toda a cidade de Las Vegas

LAS VEGAS, Nevada, EE. UU. (U. P.) — Tropas de terra experimentaram a primeira sensação da guerra atômica do futuro, quando uma cegante explosão nuclear abriu as manobras intituladas «Operações Rochado do Deserto».

A explosão foi vista daqui às 7h30m da manhã, hora local e foi a terceira da presente série de provas conduzidas pela Comissão de campo de experiências de Energia Atômica, sobre o vasto Franchman's Flat. Numerosos congressistas e altas patentes militares estiveram presentes.

Acredita-se que a arma atômica tenha sido uma bomba aérea de tamanho reduzido e o relâmpago que provocou não pareceu ser tão brilhante quanto o da explosão de terça-feira pela manhã.

É possível, entretanto, que isso se deva a que a experiência teve lugar meia hora mais tarde que a de terça-feira e quando o sol já estava muito mais alto. Sels e meio minutos após o relâmpago, um pesado trovão longínquo foi ouvido e fez trepidar imediatamente toda a cidade de Las Vegas. Uma leve vaga de choque se fez sentir.

Um minuto após o clarão, a clássica nuvem em forma de cogumelo subia ao céu. Tinha uma coloração branco-rosada — ao invés de púrpura, como a das anteriores explosões. A Comissão de Energia Atômica afirmou que a detonação tivera lugar e também que tropas de terra táticas haviam estado presentes, participando assim das primeiras manobras atômicas da história. Não houve outras informações do local das experiências, de pronto. Lá se encontram aproximadamente 1.500 homens das forças de terra, observando a prova de locais propícios e seguros.

Se essas tropas seguissem os planos das manobras, avançariam lentamente para diante, rumo à terra calcinada, tão rapidamente quanto a rádio-atividade o tenha permitido, depois da explosão. Os detalhes exatos das manobras não foram anunciados, mas esperase que elas tenham durado entre 2 e 3 horas. Espera-se averiguar ao cabo de quanto tempo forças de terra atacantes poderão invadir a zona atingida pela explosão atômica e qual a reação psicológica dos soldados a essa experiência única até agora.

Posteriormente, o exército anunciou que as manobras atômicas foram muito bem sucedidas e que não houve vítimas. A explosão foi tão violenta que partiu uma vitrine em Las Vegas. Pelo menos 4.500 observadores, inclusive os soldados, presenciaram a explosão. Entre eles estavam o chefe das forças de terra do exército dos EE. UU. e o secretário do Exército, Frank P. Rowan. Também estiveram presentes os membros da Comissão de Energia Atômica, Keith T. Glenn e Dr. H. D. Smith, o presidente do Conselho Nacional de Municípios, John Small e Blay Bennet, sub-diretor da Defesa Militar dos EE. UU., além de vários congressistas.



O QUE VAI PELO MUNDO — Ao alto, à esquerda, flagrante dos festejos realizados recentemente em Gênova, para comemorar o 5º centenário de Colombo, cujas cinzas foram trasladadas para o palácio da Municipalidade, vendendo-se uma linda boneca que figurou, no desfile, como a rainha Isabel, a Católica, com seus pagens e damas de honra. — Ao centro, o petroleiro «Nespen», da marinha norte-americana, deixa a Groenlândia depois de abastecer a estação meteorológica de Thule, vendendo-se ao fundo as rochas desoladas da lendária Groenlândia, à qual os navios de abastecimento só chegam uma vez ao ano. — À direita, a princesa Elizabeth e seu esposo, o duque de Edimburgo, recebidos e cumprimentados pelo governador geral do Canadá, visconde Alexander, ao chegarem ao aeroporto de Montreal, a 8 de outubro, para uma visita de cinco semanas ao Dominio. — Em baixo, à esquerda, Cristóvão Colombo, um descendente direto do descobridor da América, é recebido e saudado ao chegar ao aeroporto de Idlewild, em Nova York, por três jovens índios americanos que envergavam seus trajes típicos. O jovem espanhol gastou na travessia do Atlântico, desde a Espanha, 20 horas e 55 minutos, ao passo que a histórica viagem do descobridor, em 1492, empregou nada menos de setenta dias. — Ao centro, o general J. Lawton Collins, chefe do Estado Maior do Exército dos Estados Unidos, homenageado com uma recepção na residência do marechal Tito, durante sua recente visita à Iugoslávia, vindo-se, da esquerda para a direita: Leo Mates, ministro assistente dos Negócios Estrangeiros da Iugoslávia; o general Collins, o general Earle E. Partridge e a viúva Eleanor Roosevelt e o dr. Ralph Bunche, antigo mediador das Nações Unidas na Palestina, estudam algumas das bonecas submetidas a um júri de cor, nomeado para escolher a cor mais aceitável para a primeira boneca negra (antropológicamente correta). Saiu vencedora a artista Sheila Burlingame. — (Fotos UP-ACME).

de Edimburgo, recebidos e cumprimentados pelo governador geral do Canadá, visconde Alexander, ao chegarem ao aeroporto de Montreal, a 8 de outubro, para uma visita de cinco semanas ao Dominio. — Em baixo, à esquerda, Cristóvão Colombo, um descendente direto do descobridor da América, é recebido e saudado ao chegar ao aeroporto de Idlewild, em Nova York, por três jovens índios americanos que envergavam seus trajes típicos. O jovem espanhol gastou na travessia do Atlântico, desde a Espanha, 20 horas e 55 minutos, ao passo que a histórica viagem do descobridor, em 1492, empregou nada menos de setenta dias. — Ao centro, o general J. Lawton Collins, chefe do Estado Maior do Exército dos Estados Unidos, homenageado com uma recepção na residência do marechal Tito, durante sua recente visita à Iugoslávia, vindo-se, da esquerda para a direita: Leo Mates, ministro assistente dos Negócios Estrangeiros da Iugoslávia; o general Collins, o general Earle E. Partridge e a viúva Eleanor Roosevelt e o dr. Ralph Bunche, antigo mediador das Nações Unidas na Palestina, estudam algumas das bonecas submetidas a um júri de cor, nomeado para escolher a cor mais aceitável para a primeira boneca negra (antropológicamente correta). Saiu vencedora a artista Sheila Burlingame. — (Fotos UP-ACME).

de Edimburgo, recebidos e cumprimentados pelo governador geral do Canadá, visconde Alexander, ao chegarem ao aeroporto de Montreal, a 8 de outubro, para uma visita de cinco semanas ao Dominio. — Em baixo, à esquerda, Cristóvão Colombo, um descendente direto do descobridor da América, é recebido e saudado ao chegar ao aeroporto de Idlewild, em Nova York, por três jovens índios americanos que envergavam seus trajes típicos. O jovem espanhol gastou na travessia do Atlântico, desde a Espanha, 20 horas e 55 minutos, ao passo que a histórica viagem do descobridor, em 1492, empregou nada menos de setenta dias. — Ao centro, o general J. Lawton Collins, chefe do Estado Maior do Exército dos Estados Unidos, homenageado com uma recepção na residência do marechal Tito, durante sua recente visita à Iugoslávia, vindo-se, da esquerda para a direita: Leo Mates, ministro assistente dos Negócios Estrangeiros da Iugoslávia; o general Collins, o general Earle E. Partridge e a viúva Eleanor Roosevelt e o dr. Ralph Bunche, antigo mediador das Nações Unidas na Palestina, estudam algumas das bonecas submetidas a um júri de cor, nomeado para escolher a cor mais aceitável para a primeira boneca negra (antropológicamente correta). Saiu vencedora a artista Sheila Burlingame. — (Fotos UP-ACME).

REUNE-SE HOJE O CONSELHO DE GABINETE INGLÊS

Examinará três questões importantes, a fala do trono, a situação externa e a situação econômico-financeira da Grã-Bretanha

LONDRES, 1 (AFP) — Um novo Conselho de Gabinete foi convocado pelo primeiro-ministro Winston Churchill, para amanhã, às 10h, para examinar três questões importantes: a «Fala do Trono» que exporá terça-feira próxima o programa do novo gabinete conservador e em particular a desnazificação da indústria siderúrgica inglesa; segundo — a situação externa, alguns dias antes da abertura da Assembleia Geral da ONU e, em particular, as questões do Irã, do Egito e da Alemanha; terceiro — a situação econômica e financeira, notadamente o «deficit» crescente da balança comercial.

Sobre esse último ponto, opinava-se geralmente nos meios políticos que a notícia de uma redução simbólica dos honorários dos ministros é um sinal da política de economia nas despesas do Estado, em uma palavra, da política de deflação. Espera-se, porém, que a elaboração de uma política econômica coerente, no novo governo, demande certo tempo.

Segundo esses meios, o sr. R. A. Butler, «conservador progressista» e chanceler do Erário, não teria as mesmas opiniões do que a maioria do «gabinete restrito», com relação à redução dos créditos para os serviços sociais e às subvenções contra a carestia da vida.

Irã a Paris hoje

LONDRES, 1 (AFP) — O sr. Anthony Eden deixará, amanhã, esta capital, com destino a Paris, por via aérea, para conferenciar com Robert Schuman, ministro francês de Assuntos Estrangeiros, antes da abertura da Assembleia Geral das Nações Unidas, na próxima terça-feira. O chefe do Foreign Office permanecerá durante uma semana na capital francesa. Igual mente à margem das reuniões da ONU, terá entrevistas oficiais com Dean Acheson, chefe do Departamento de Estado Norte-Americano.

A questão do petróleo persa figurará em bom lugar na ordem do dia dessas conversações. A este respeito, Anthony Eden teve, já esta tarde, uma longa conversação com o sr. Francis Shepherd, embaixador britânico em Teerã, convocado com urgência, para pintar-lhe o quadro da situação econômica e política no Irã, um mês após a partida dos técnicos britânicos de Abadan. Amanhã, conferenciará com Averell Harriman, que o presidente Truman enviou a Teerã na esperança de facilitar a conclusão de um acordo entre o dr. Mossadegh e o governo britânico, sobre a questão do petróleo.

Acredita-se que Harriman, em

bora tenha sido chamado a ocupar o posto de diretor do Auxílio Americano ao Estrangeiro, estará em condições de fazer-lhe, em particular, um relato de sua missão em Teerã e sobre as conversações empreendidas, nestes últimos oito dias, pelo dr. Mossadegh, com os estadistas americanos. Finalmente, o chefe do Foreign Office tem em mãos um relatório detalhado de sir Oliver Franks, embaixador inglês em Washington, sobre as entrevistas que teve, ante-ontem, com o sr. McGhee, sub-secretário de Estado americano, encarregado dos assuntos do Oriente Médio.

Não circulará amanhã o «Diário de Notícias»

Em virtude de ser a data de hoje dedicada à comemoração dos mortos, não haverá trabalho na redação e oficinas deste jornal, motivo por que o «Diário de Notícias» não circulará amanhã, voltando no domingo com sua edição habitual e suplementos.

SITUAÇÃO CONSIDERADA PERIGOSA NO EGITO

Cortaram os ingleses o fornecimento de óleo combustível à cidade do Cairo

Séria advertência do ministro do Interior — Em ação terrorista os «batalhões da libertação»

CAIRO 1 — (De Walter Collins, correspondente da U. P.) — Os «batalhões de libertação» egípcios ameaçaram as tropas britânicas na zona do canal de Suez com desencadear uma luta «olho por olho, dente por dente» e a Grã-Bretanha, por sua vez, decidiu evacuar da zona em disputa as primeiras famílias de seus oficiais e soldados. Tanques britânicos percorreram as aldeias árabes para levar aos acampamentos militares numerosos egípcios empregados da administração britânica da zona do canal. As autoridades egípcias declararam que esse ato «há muito ardia» havia provocado o êxodo em massa dos trabalhadores egípcios da zona do canal.

O quartel general britânico dessa zona anunciou seus planos para a evacuação de cerca de uma terça parte das famílias do pessoal militar, na previsão de acontecimentos que possam pôr em perigo a segurança de mulheres e crianças. Um porta-voz britânico declarou que umas mil famílias serão assim enviadas de regresso à Grã-Bretanha, e que aquelas que permanecerem na zona serão transferidas para sete zonas residenciais seguras, todas as quais estarão rodeadas por contingentes de tropas britânicas. Acrescentou que tal medida foi adotada pelo fato de

que a polícia egípcia se mostrou «totalmente incapaz de dar devida proteção às nossas famílias».

Essas egípcias declararam que a expulsão das autoridades policiais e de dirigentes operários egípcios por parte dos britânicos originou contínuas ameaças de óperários egípcios que trabalham para os britânicos. Os restantes tripulantes egípcios do cargueiro britânico «St. Conclud na 2ª pág., 6ª coluna»

que a polícia egípcia se mostrou «totalmente incapaz de dar devida proteção às nossas famílias».

Essas egípcias declararam que a expulsão das autoridades policiais e de dirigentes operários egípcios por parte dos britânicos originou contínuas ameaças de óperários egípcios que trabalham para os britânicos. Os restantes tripulantes egípcios do cargueiro britânico «St. Conclud na 2ª pág., 6ª coluna»

Já em Paris o sr. Dean Acheson

VAI PARTICIPAR DOS TRABALHOS DA VI ASSEMBLEIA GERAL DAS NAÇÕES UNIDAS, A INSTALAR-SE NA PRÓXIMA 3.ª FEIRA

«Creio que conseguiremos manter a paz», disse aos jornalistas o secretário de Estado

PARIS, 1 (U. P.) — Chegou a esta capital o secretário de Estado dos EE. UU., sr. Dean Acheson, para participar da VI Assembleia Geral das Nações Unidas, e declarou: «Creio que conseguiremos manter a paz».

Acheson afirmou que a situação no mundo não é tão grave quanto se temia, mas que a paz não será mantida se não houver uma compreensão mútua entre os povos. Ele também mencionou a importância da cooperação entre as nações e a necessidade de evitar conflitos armados. Acheson também mencionou a importância da cooperação entre as nações e a necessidade de evitar conflitos armados.

Chamado a Washington o general Dwight Eisenhower

Rodolfo Ghioldi criticava a política internacional argentina

Quando irrompeu o tiroteio que o vitimou, bem como a outras pessoas — Morreu um funcionário peronista

PARANA, Província de Entre Ríos, Argentina, 1 (U. P.) — A Chusara da Polícia «emitu o seguinte comunicado: «Quando se realizava um comício organizado pelo partido comunista na esquina das ruas Villaguay e Irigoyen, ocupando a tribuna o dirigente do partido, Rodolfo Ghioldi, este referiu-se à política superior do governo da nação no terreno internacional, fazendo declarações violentas e contrárias aos governos da Inglaterra e dos Estados Unidos. Isso provocou imediata reação de grupos de pessoas que se haviam aproximado do local do «meeting», alguns dos quais entraram a refulgar as críticas do orador, procurando refutar seus conceitos. Nesse momento, um grupo que se achava por detrás da tribuna, de reconhecida filiação comunista, como se pode comprovar pelas fotografias batidas no local do fato, iniciou um tiroteio, que foi respondido pelos primeiros, originando-se em consequência tremenda confusão. Restabelecida a calma, com a intervenção da polícia, comprovou-se que algumas pessoas haviam sofrido ferimentos por bala e várias outras ficaram confundidas, pelo que foram encaminhadas ao Hospital San Martín e ali socorridas. Foi aberto rigoroso inquérito para estabelecer as responsabilidades da ocorrência.

Morto, um peronista

BUENOS AIRES, 1 — (U. P.) — Segundo informações recebidas nesta capital, em consequência do tiroteio havido num comício comunista realizado na esquina das ruas Villaguay e Irigoyen, ocorreu a morte de um peronista, Rodolfo Ghioldi, dirigente comunista, com uma bala em um pulmão, o oficial de polícia Humberto Benice e Juan Licciotti, cujo estado não inspira cuidados.

Conferenciará durante dois dias com o presidente Truman sobre os problemas militares do Pacto do Atlântico

Deixará Paris, hoje, por via aérea, devendo encontrar-se com o chefe da nação na segunda e terça feiras da semana próxima — Regresso imediato

WASHINGTON, 1 (U. P.) — O general Dwight Eisenhower foi chamado a esta capital, para uma conferência de dois dias com o presidente Truman, sobre os problemas militares do Pacto do Atlântico, acreditando-se que sua viagem talvez sirva para esclarecer a situação do general no quadro geral da política interna dos Estados Unidos.

Embora oficialmente a vinda de Eisenhower tenha o objetivo de discutir com Truman os problemas de defesa da Europa Ocidental, o senador James Duff — um dos líderes do movimento em favor da candidatura presidencial do general — declarou que espera conferenciar com ele, na próxima semana. O senador Duff não deu detalhes sobre os assuntos sobre os quais pretende conferenciar com Eisenhower, mas é de crer que procurará extorá-lo a anunciar publicamente que plicionará ou ao menos acatará sua candidatura presidencial pelo Partido Republicano, contra a do senador Robert Taft.

A Casa Branca diz apenas que Eisenhower foi chamado para conferenciar em caráter militar com Truman e altos funcionários oficiais, e o secretário de Imprensa da Presidência, Joseph Short, disse que essas conferências serão levadas a efeito segunda e terça-feira.

Recusa-se

NOVA YORK, 1 (AFP) — Informam de Milwaukee, Estado de Wisconsin: Aaron Tilton, advogado nesta cidade, declarou hoje ter recebido uma carta do tenente-coronel Craig Cannon, adjunto do general Dwight Eisenhower, informando-o de que o general persistia em sua recusa de dar o seu apoio a toda organização política que apresentasse sua candidatura à presidência dos Estados Unidos.

Tilton escrevera a 13 do corrente ao general para lhe pedir permissão de apresentar-se às eleições preliminares, no Estado de Wisconsin, na próxima primavera, como delegado presidencial republicano, pelo general Eisenhower.

Acima de tudo o dever

QUARTEL GENERAL SUPREMO DAS POTÊNCIAS ALIADAS NA EUROPA, Rocquencourt, França, 1ª (U. P.) — O general Dwight Eisenhower, presidente dos Estados Unidos, não disse que sim nem que não, quando o correspondente da «United Press» lhe perguntou hoje se seria candidato à Presidência dos Estados Unidos, limitando-se a dizer que não alimentava essa aspiração.

A expressão usada pelo general — «o dever acima de tudo» — parece que não elimina a possibilidade de vir ele a aceitar sua candidatura presidencial pelo Partido Republicano no ano entrante. Eisenhower não disse que sim nem que não, quando o correspondente da «United Press» lhe perguntou hoje se seria candidato à Presidência dos Estados Unidos, limitando-se a dizer que não alimentava essa aspiração.

O general deu a entender claramente que não fará declaração alguma sobre suas inclinações políticas enquanto for Comandante Supremo das Forças do Tratado do Atlântico Norte.

Horível acidente industrial

Será enterrado dentro do bloco de metal em que foi esmagado

CLEVELAND, Ohio, EE. UU. (U. P.) — Amos Cannon, de 58 anos, será enterrado amanhã dentro de um bloco de metal de cerca de 362 quilos. Cannon foi vítima de um dos acidentes industriais mais horríveis de que há memória nesta cidade. Trabalhava numa granada dedicada a preparar grandes blocos de sucata. Sua missão era timpar a prensa que comprimia os desperdícios de metal. Apertadamente, caiu dentro da massa de metal, momentos antes de o encarregado da prensa submetê-la a pressão de mais de 5.000 libras.

O trabalhador encarregado do manejo da grua, que levantou o bloco de metal disse que viu algo parecido com uma pintura vermelha, escorrendo através da massa de metal. O exame do bloco revelou partes dos sapatos de Cannon. Os esforços para cortar o bloco fracassaram e as autoridades ordenaram o enterrar da massa de metal, em cujo interior se encontram os restos de Cannon.

Horível acidente industrial

Será enterrado dentro do bloco de metal em que foi esmagado

CLEVELAND, Ohio, EE. UU. (U. P.) — Amos Cannon, de 58 anos, será enterrado amanhã dentro de um bloco de metal de cerca de 362 quilos. Cannon foi vítima de um dos acidentes industriais mais horríveis de que há memória nesta cidade. Trabalhava numa granada dedicada a preparar grandes blocos de sucata. Sua missão era timpar a prensa que comprimia os desperdícios de metal. Apertadamente, caiu dentro da massa de metal, momentos antes de o encarregado da prensa submetê-la a pressão de mais de 5.000 libras.

O trabalhador encarregado do manejo da grua, que levantou o bloco de metal disse que viu algo parecido com uma pintura vermelha, escorrendo através da massa de metal. O exame do bloco revelou partes dos sapatos de Cannon. Os esforços para cortar o bloco fracassaram e as autoridades ordenaram o enterrar da massa de metal, em cujo interior se encontram os restos de Cannon.

OLHOS — Dr. Gervais

DOENÇAS E OPERAÇÕES

Rua Gonçalves Dias, 30, 6º andar

Tel.: 22-7863.

DR. P. DE ARAUJO PENA

CLINICA HOMEOPATICA
Cons.: Quitanda, 19. Tel.: 42-2911
Res.: 8 de Julho, 82. Tel.: 27-9210.

BANCO MOSCOSO-CASTRO S.A.
RUA DA ALFANDEGA, 51

O TRUQUE DA LIGHT

R. Magalhães Júnior

Quando os trabalhadores da Light começaram a se reunir livremente, para reivindicar aumentos de salários, anexoando entrar em greve, e a poderosa companhia não tratou de embargar, imediatamente, esse movimento, como de outras vezes, quando tinha a polícia às suas ordens, para espancar e prender os seus operários, condutores, motoristas e fiscais, bem claro se tornou o fato de que a organização canadense estava utilizando as reivindicações do pessoal que a serve como uma ponte de lança contra a economia do povo carioca. E isso agora se tornou uma vez evidente, ou, melhor, foi confessado de público pelo atual ministro do Trabalho, já encaminhou o sr. Segadas Viana ao presidente da República uma exposição em que trata do assunto e a conclusão a que chegou, segundo os jornais, é a de que deve ser feito o aumento dos salários dos bondes, para atender ao reajustamento dos salários do pessoal. E o sistema de sempre. Quando os marítimos querem, muito legitimamente, uma melhoria de situação, o governo encontra uma fórmula para aumentar os lucros das companhias de navegação, dando-lhes as vantagens de uma tabela de tarifas grandemente majorada. A majoração excede, de várias

vêzes, o aumento concedido aos marítimos. Resultado: a economia coletiva sofre um dano considerável, um prejuízo tremendo, e a classe que se visa inicialmente beneficiar não consegue senão uma mesquinha vantagem. As vantagens são, não para os verdadeiros trabalhadores, mas para o pequeno grupo de capitalistas que detêm em suas mãos esse negócio altamente rentoso. Desde a ditadura, os aumentos de salários dos trabalhadores da Light vêm sendo pagos, não pela companhia, mas pelo povo carioca, pois que os contratos têm sido revisados, por decretos presidenciais, a fim de serem acrescentadas as vantagens financeiras de que goza o truste de luz, energia, telefones, gás e bondes. Não é ela que paga os aumentos. Estes são sempre custeados pelos consumidores de energia elétrica, pelos consumidores de gás, pelos passageiros de bondes ou assinantes de telefones. O falso presidente do Sindicato de Trabalhadores em Carros Urbanos — trata-se de um "espelho" ministerial, pois o presidente eleito, o sr. Antenor Marques, atual vereador carioca, foi impedido pelo sr. Danton Coelho de tomar posse e continua, até hoje, esbulhado em seus direitos — e o próprio ministro do Trabalho, sr. Segadas Viana, aparecem, assim, como balcões da Light, nessa nova batalha pelo enriquecimento das passagens dos bondes. Estão abrindo caminho para uma nova sangria da bolsa do carioca. Oxalá surja, de alguma parte, — a Prefeitura, a Câmara de Vereadores, já que fraguejam as autoridades federais, — resistência contra esse novo assalto à debilitada economia do já tão empobrecido cidadão do Rio de Janeiro.

NOTÍCIAS DA MARINHA

Segue amanhã para Salvador o titular da pasta

Provável regresso no dia 7 — Recomendação sobre viaturas — Visita ao HCM — Conferência — Funcionário chamado — No gabinete

Seguirá amanhã, por via aérea, para Salvador, Bahia, em visita de inspeção aos estabelecimentos e instalações navais sediadas no 2º Distrito Naval, o titular da pasta, o ministro da Marinha, almirante Renato de Almeida Gullotti. Nessa visita, o ministro se fará acompanhar dos comandantes Angelo Nolasco de Almeida, Antônio Rubim de Faria e Alberto José Carneiro de Mendonça.

A partida está marcada para às 8 horas no aeroporto do Galeão, sendo o regresso previsto para o dia 7 do corrente.

Qual curso projetados filmes relativos ao assunto.

FUNCIONÁRIO CHAMADO

Deve comparecer, com urgência, à Diretoria de Hidrografia e Navegação, a fim de tratar de assunto de seu interesse, o servidor Lafayette Franco, recentemente admitido.

O DIRETOR DE SAÚDE DA ARMADA

Está, ontem, em visita ao Hospital Central da Marinha, o brigadeiro de Saúde Naval, Perreira Mendes, diretor de Saúde da Armada, que se fez acompanhar do diretor do Hospital Central da Armada e de vários médicos do seu Corpo de Saúde.

RECOMENDAÇÃO SOBRE VIATURAS

O ministro, tendo verificado que as viaturas pertencentes a esse Ministério não estão devidamente pintadas, não usam os emblemas e inscrições de que tratam o aviso n.º 161 de 16-4-1945 e instruções aprovadas pelo aviso 2058 de 10-10-1950, expediu aviso determinando o fiel cumprimento das regras fixadas sobre o assunto, dando o prazo de 30 dias para cessação dessas irregularidades.

FINDO ESSE PRAZO, SERÃO APREENDIDOS

os veículos trafegando em desacordo com essas normas. Os Comandos dos Distritos Navais fiscalizarão o cumprimento desta determinação e farão a apreensão dos veículos em apreço.

Quer a Turquia

figurar no Shape

ANCARA, 1 — (De André Clot, da France Presse) — «A Turquia comunicou aos governos ocidentais que insistia em ser lícita a sua participação no Shape, noticiando em círculos informados desta capital.

RECORDA-SE QUE A QUESTÃO DA

incorporação da Turquia a um dos sistemas militares do S. H. A. P. E. ou ao comando do Oriente Médio, foi o principal objeto das conversações recentemente efetuadas em Ancara, entre a França, Grã-Bretanha, Estados Unidos e Turquia. O ponto de vista do governo turco era o seguinte: A Turquia concordava em participar do sistema de defesa do Oriente Médio. Mas esse sistema ainda não está formado e mesmo quando formado não teria o alcance que a Turquia queria com a adesão do Egito.

Por esse motivo, a Turquia desejava

de qualquer modo entrar no comando de Eisenhower, tornando-se assim uma potência atlântica no amplo sentido do termo, o que, salienta-se, não se sentaria com a adesão do Egito. Por esse motivo, a Turquia desejava de qualquer modo entrar no comando de Eisenhower, tornando-se assim uma potência atlântica no amplo sentido do termo, o que, salienta-se, não se sentaria com a adesão do Egito.

E' muito possível que esse

problema, ao qual se atribui grande importância, nesta capital, seja evocado pelo ministro do Exterior, Fuad Keuppulu, nas conversações que mantiverá, à margem da Assembleia da O. N. U., com os ministros do Exterior ocidentais.

Quanto ao sistema defensivo

do Oriente Médio, propriamente dito, prevalece aqui a impressão de que a adesão de certo número de países árabes é menos irrealizável do que se julgava há alguns dias. Parece efetivamente, que não foi realizada a unanimidade entre esses países para repelir qualquer colação com as potências ocidentais interessadas na defesa do Mediterrâneo oriental e que a atitude egípcia não é aprovada pela totalidade dos países árabes. Considera-se em Ancara que o fato de não terem esses países expressado ruidosamente sua solidariedade em torno da questão, prosseguindo há diversos dias no seu estudo, autoriza que se almeje uma aproximação de ver certos países árabes tomarem posição mais adequada ao interesse da segurança do Oriente Médio. Quanto ao governo turco, não tem pouso esforços para persuadir os demais países. E' uma das constantes da política exterior turca, realizar o despoio dos seus repetidos fracassos nesse domínio, realizar no Oriente Médio uma unidade política e militar, destinada antes de tudo a assegurar a proteção desta região.

Taxa de vinte

por cento sobre o aumento de capital por incorporação

Apreciadas pela Comissão de Finanças as últimas emendas ao projeto de imposto de renda

Sujeitos à incidência do imposto na fonte, de 30 por cento, os excessos de receita superiores ao limite estabelecido pela lei 130

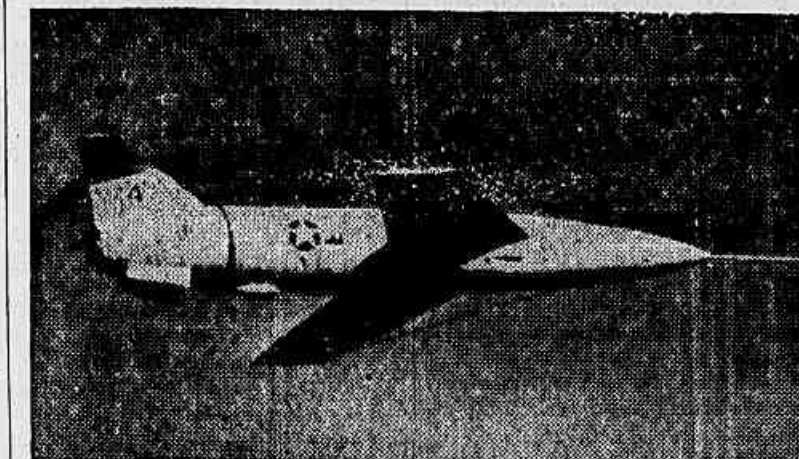
As tributações, em poder da pessoa jurídica, uma tributação excepcional de 30 por cento.

Para o caso da reavaliação, a emenda do sr. Vitorino Freire estabelece a taxa de 4 por cento, para as avaliações precedidas de acordo com uma tabela de coeficiente de atualização do ativo que propôs. O sr. Ferreira de Sousa, não obstante considerar a ideia da tabela bastante interessante, pronunciou-se contra a adoção da mesma, em face de sua execução pelos órgãos encarregados da administração do imposto, em causa. Quanto à taxa recomendada na referida emenda — 4 por cento — foi igualmente desaconselhada pelo sr. Ferreira de Sousa, por considerá-la profundamente incoerente, do ponto de vista político. Sobre o mesmo ponto, a emenda do sr. César Vazquez preconizava a manutenção da taxa de 15 por cento, da legislação vigente, sem prever quaisquer reduções da avaliação do ativo imobilizado existente em 31 de dezembro de 1946, uma tributação excepcional de 10 por cento, prevendo ainda que as reavaliações do ativo adquirido pelas sociedades posteriormente a essa data a taxa geral de 20 por cento.

Tornou-se extensiva ao aumento de capital ou de quaisquer vantagens auferidas pelos titulares e sócios de firmas ou sociedades, com a valorização do ativo destas, em caso de incorporação, fusão ou organização de novas sociedades a taxa de 10 por cento, constante da proposta do sr. Ferreira de Sousa. Nestes termos, foi aceita uma sugestão do sr. Durval Cruz que consiste em excluir dessa tributação, especial, pelo exposto antes, as sociedades que houverem reavaliado os seus ativos.

Quanto ao aumento de capital por incorporação de qualquer empresa, o projeto do sr. Durval Cruz propõe o seguinte: a taxa geral de 20 por cento, mantendo, porém, para aqueles que forem aumentados até 31 de dezembro de 1952 a taxa de incorporação de 15 por cento, prevista no projeto da Câmara.

O último ponto examinado refere-se à limitação do montante das reservas ao valor do capital social, previsto na lei de sociedades anônimas. O relator chamou a atenção da Comissão, para a redação



SEM PILOTO — O Primeiro Esquadrão de Bombardeiros sem-piloto está sendo organizado pela Força Aérea dos Estados Unidos no Centro de Experimentação de Projetos, no Estado da Flórida. Inicialmente, o esquadrão será equipado com o bombardeiro sem-piloto B-61, conhecido como «Mata-dor». Depois dos primeiros exercícios, o esquadrão será posto sob a supervisão do Comando Aéreo Tático dos Estados Unidos. — (Foto USIS).

Tornou-se extensiva ao aumento de capital ou de quaisquer vantagens auferidas pelos titulares e sócios de firmas ou sociedades, com a valorização do ativo destas, em caso de incorporação, fusão ou organização de novas sociedades a taxa de 10 por cento, constante da proposta do sr. Ferreira de Sousa. Nestes termos, foi aceita uma sugestão do sr. Durval Cruz que consiste em excluir dessa tributação, especial, pelo exposto antes, as sociedades que houverem reavaliado os seus ativos.

Quanto ao aumento de capital por incorporação de qualquer empresa, o projeto do sr. Durval Cruz propõe o seguinte: a taxa geral de 20 por cento, mantendo, porém, para aqueles que forem aumentados até 31 de dezembro de 1952 a taxa de incorporação de 15 por cento, prevista no projeto da Câmara.

O último ponto examinado refere-se à limitação do montante das reservas ao valor do capital social, previsto na lei de sociedades anônimas. O relator chamou a atenção da Comissão, para a redação

Operações de patrulhamento e tiroteios sem consequências

Reduzida a essa situação a luta na Coreia, devido, segundo se acredita, às negociações de tréguas

No mês de outubro os comunistas tiveram 27.784 baixas, entre mortos e feridos — Retrai-se a aviação vermelha

TOQUIO, 2 — Sexta-feira — (De Gene Symonds, correspondente da United Press) — Uma unidade aliada, formada por infantaria e tanques, voltou a atacar as posições comunistas a noroeste de Kumsong, porém oficiais das Nações Unidas afirmaram que as negociações de tréguas reduziram a luta a operações de patrulhamento e tiroteios, sem consequências de vulto. A neve e a queda da temperatura na frente oriental apressaram o fornecimento de mais roupas de inverno aos soldados aliados, na frente oriental, os quais no quilômetro, sem encontrar resistência ou ao menos observar a presença de comunistas.

Uma unidade aliada procurou, não obstante, apoderar-se de um monte em poder dos vermelhos na frente oriental, porém até ao anoitecer não se havia recebido informação alguma sobre o resultado da ação. Um oficial aliado comentou: "Parece lógico que a guerra se torne mais calma ante as possibilidades que oferecem as negociações de armistício".

Na frente central, uma divisão aliada anunciou, ontem, quinta-feira, haver causado 27.784 baixas aos comunistas no mês de outubro. As maiores baixas vermelhas foram ocasionadas durante a segunda e terceira semanas do mês passado, ao realizar-se a ofensiva aliada ao sul de Kumsong. Um oficial da ONU informou que duas divisões vermelhas foram dizimadas e todo um corpo de exército comunista foi deixado em inferioridade de condições ao longo da linha de frente.

Novo mapa coreográfico

do do Espírito Santo

VEIO DE SER ASSINADO, ENTRE O GOVERNO DO ESTADO E O IGBE VITÓRIA, 1 — (Assapress) — Na pessoa de seu presidente, General Djalma Polanco, presente nesta capital, o controle para a elaboração de um novo mapa coreográfico do Estado do Espírito Santo. De acordo com o referido convênio, depois dos trabalhos planejados, serão elaborados, no Conselho Nacional de Geografia, confeccionado e impresso, uma carta geográfica do Estado em cinco cores, obedecendo a escala de 1 por quatrocentos mil, sendo fornecidos cinco mil exemplares do mesmo ao governo do Estado. O trabalho terá a duração de vinte e dois meses, sendo as despesas estimadas em noventa e oito mil e oitenta cruzeiros.

Em ação em torno de Kumsong, os tanques e a infantaria aliados avançaram sobre um pelotão comunista entinchado a nordeste da cidade, porém viram-se obrigados a retrair-se ante o intenso fogo de morteiros e artilharia comunista que partia da retaguarda. Outra unidade da ONU procurou, sem êxito, pelo segundo dia consecutivo, desalojar as tropas vermelhas da colina a sudoeste de Kumsong, que há três dias lhe foi arrebatada por um batalhão comunista.

A força aérea vermelha não se mostrou muito inclinada a lutar, hoje. Num breve encontro sobre Sinanju, 8 caças a jato aliados F-84 e 40 Mig-15 não chegaram a sofrer avarias, e os caças vermelhos não mostraram desejo algum de prolongar o combate. A força aérea aliada anunciou, ontem, que no curso do mês passado os aviões da ONU destruíram ou avariaram 106 Mig-15, contra 40 aparelhos aliados perdidos — 9 abatidos em luta e 31 pelas baterias anti-aéreas comunistas.

Provável vencedor

do Prêmio Nobel de Literatura

ESTOCOLMO, 1 — (A. F. P.) — O escritor suéco Paer Lagerkvist, parece reunir atualmente, as melhores possibilidades de conquistar o Prêmio Nobel de Literatura de 1951. Paer Lagerkvist, autor de numerosas obras, entre as quais, algumas, como «O Nain» e «Barab», foram traduzidas em várias línguas e conheceram real sucesso, foi considerado em 1949 e 1950, como laureado eventual. Acreditamos, porém, que lhe teria sido concedido o Prêmio, no ano passado, se o diretor de uma imponentíssima editoria sueca, não tivesse cometido a imprudência de dar a notícia, prematuramente, durante uma entrevista à imprensa, em Nova York.

A Academia Sueca dará a conhecer, em 10 de corrente, o nome do laureado ao Prêmio Nobel de Literatura de 1951.

Os caças a jato norte-americanos destruíram no mês de outubro 25 caças vermelhos e provavelmente 8 outros, danificando 53. Os restantes foram abatidos ou avariados pelos canhões das superfortalezas voadoras B-29.

Medicamento especial para a sra. Eva Perón

FRANCFORT, 1 — (A. F. P.) — Cem ampólias de um medicamento especial foram enviadas, hoje, desta cidade, a bordo de um avião da companhia KLM, com destino a Buenos Aires. Esse medicamento, fabricado na Alemanha, é destinado a acreditar-se — a sra. Eva Perón.

Foram a Mount Vernon

WASHINGTON, 1 (AFP) — A princesa Elisabeth e o duque de Edimburgo foram hoje de automóvel a Mount Vernon, o fim de depositar uma coroa de flores no túmulo de George Washington.

O casal estava acompanhado

por miss Margaret Truman. Antes da hora marcada para a viagem, uma multidão de curiosos estacionava em frente à «Blair House», onde o casal passou a noite.

Depois da visita, a princesa e

seu marido foram ao Cemitério Nacional de Arlington, antes de regressarem a esta capital.

Montgomery na Noruega

OSLO, 1 (AFP) — O marechal Montgomery chegou hoje a esta capital, onde conferenciou com o sr. Jens Hauge, ministro da Defesa, e com o almirante sir Patrick Brin, chefe das forças atlânticas da região norte.

Durante a sua estada de 3

dias na Noruega, o marechal Montgomery inspecionará as instalações militares dos arredores desta capital.

DECORAÇÕES

Distinta letoria: para o embelezamento do seu lar, conte a RECAMIER sua restauração ou instalação. Chame pelo telefone: 37-6182 e, sem compromisso, lhe forneceremos sugestões e croqui. Visite nosso estúdio, à rua Carvalho de Mendonça, 36-B, esquina de Rodolfo Dantas — Copacabana.

IV CURSO DE ALERGIA DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE ALERGIA

Início a 14 de novembro, com vinte aulas ministradas por professores das Faculdades de Medicina e especialistas, no auditório da Policlínica Geral, às 20 horas; e duas aulas práticas, de manhã. Inscrições abertas para médicos e estudantes de Medicina, à rua Santa Luzia, 732 — 11º andar — Sala 1.116, diariamente, à tarde, com o dr. Silveira Lobo Júnior, primeiro secretário da Sociedade Brasileira de Alergia.

GRÃOS DE SAÚDE DO DR. FRANCISCO

OS INTESTINOS DA PRISÃO DE VENTRE TOMANDO OS GRÃOS DE SAÚDE DO DR. FRANCISCO

PINTAMOS SUA GELADEIRA EM SUA RESIDÊNCIA

Com pistola, tinta a «Ducco», sua geladeira ficará nova EM UM DIA APENAS. — Laqueação de Moveis em geral. Serviços pinturas DANNY'S fone 4712763

FAVORÁVEIS AO EMPRÉSTIMO À PREFEITURA DE TERESINA

Dirigem-se ao presidente da República a Câmara da capital piauiense e outras entidades

Numerosas instituições piauienses dirigiram ao presidente da República o seguinte telegrama: "Considerando a situação afiliva que atravessa nosso Estado, pedem permissão para vir perante as autoridades Estado e representação federal sentindo ser atendido o empréstimo de cinco milhões de cruzeiros solicitado Prefeitura de Teresina no Banco do Brasil bem assim especial interesse e apoio governamental para projeto número 1.175-51 ora transitando Câmara Federal, conceder o auxílio de

deral comemorativas centenario nossa capital. Confiados patriotismo vossencia apresentamos nossos antecipados agradecimentos pela benevolência com que receber o presente apelo. Respeitosas saudações.

Câmara Municipal de Teresina: Associação

Comercial Piauiense; Sindicato dos Empregados no Comércio de Teresina; Associação Piauiense de Medicina; Associação Piauiense de Imprensa; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes; Associação Piauiense de Comunicação; Associação Piauiense de Educação; Associação Piauiense de Cultura; Associação Piauiense de Esportes; Associação Piauiense de Trabalho; Associação Piauiense de Artes e Ofícios; Associação Piauiense de Turismo; Associação Piauiense de Indústria; Associação Piauiense de Comércio; Associação Piauiense de Serviços; Associação Piauiense de Transportes;

NOTÍCIAS DA PREFEITURA

Novo titular para a Secretaria Geral de Viação e Obras
Empréstimos de professores em exigência no Montepio — Novo diretor do Departamento de Águas e Esgotos — Numerosas promoções de enfermeiros — Compareçam ao Serviço de Informações do DP — Atos do prefeito — Atos e despachos nas Secretarias Gerais de Administração, de Finanças, de Agricultura, do Interior e no Montepio dos Empregados Municipais

Pelo prefeito João Carlos Vital, foi assinado, ontem, o decreto nomeando para o cargo, em comissão, de secretário geral de Viação e Obras, o engenheiro Alim Pedro.

A posse do novo titular da pasta da Viação dar-se-á na próxima segunda-feira, às 11 horas, no salão nobre do palácio Guanabara, com a presença do governador da cidade, secretários de departamentos e pessoas amigas do recém-nomeado. Pela sua competência como técnico e profundo conhecedor das condições da cidade, o novo secretário geral de Viação e Obras, o engenheiro Alim Pedro, é uma escolha para a atual administração, e a cidade com a sua escolha para um dos mais importantes setores da Prefeitura.

EMPRÉSTIMOS DE PROFESSORES EM EXIGÊNCIA NO MONTEPIO

Comunicação do Montepio dos Empregados Municipais: A direção do Montepio dos Empregados Municipais esclarece que estão em exigência de conformidade com o artigo VII do artigo único do decreto n.º 6.509, de 17 de agosto de 1939, os pedidos de empréstimos de professores em exigência de conformidade com o artigo VII do artigo único do decreto n.º 6.509, de 17 de agosto de 1939.

Assim, nenhum desses empréstimos foi concedido pela atual administração, sem as necessárias garantias.

MOVIMENTO DA CARTEIRA IMOBILIÁRIA

Uma das mais importantes instituições da administração, foi a criação da Carteira Imobiliária no Montepio dos Empregados Municipais. Entretanto, essa medida de saneamento social estava a margem das atividades da Prefeitura Municipal. Somente, agora, sob a direção do Sr. Sérgio Nunes de Magalhães, os servidores da Prefeitura poderão gozar dos efeitos da reforma social. A Carteira Imobiliária, que se acha em plena funcionamento tendo até a presente data concluído 198 processos para aquisição de imóveis, existentes por todas as classes funcionais, isto é, do trabalho, que não são graduados funcionários, com suas respectivas escrituras lavradas, passa a ser de Cr\$ 277.000,00 para cada família média. Atualmente, a Carteira Municipal os seus serviços, por alguns dias a fim de ser restabelecido o maior amplitude, sob o impulso moderno e rápido andamento dos processos.

Também o serviço de empréstimos imobiliários, anteriormente melhorado, tendo por dia apreciável número de propostas, como se registra pela primeira vez, em que foram arrolados 2.700 contribuintes. Há, ainda, uma outra parte relativa ao Montepio que em breve será inaugurada, os resultados práticos são os seguintes: referem-se a ampliação da assistência médica, com as novas instalações que ali foram instaladas como sejam o Serviço de Abastecimento, moderníssimo, e o Laboratório de análises clínicas.

Verifica-se, pois, que a velha instituição municipal sob a eficiente administração do Sr. Sérgio Nunes de Magalhães, atingiu a sua finalidade, proporcionando mais benefícios aos servidores da Prefeitura, seus contribuintes.

NOVO DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE ÁGUAS E ESGOTOS
Pela nomeação do Sr. João Carlos Vital, foi assinado, ontem, o decreto nomeando para o cargo, em comissão, de secretário geral de Viação e Obras, o engenheiro Alim Pedro.

A posse do novo titular da pasta da Viação dar-se-á na próxima segunda-feira, às 11 horas, no salão nobre do palácio Guanabara, com a presença do governador da cidade, secretários de departamentos e pessoas amigas do recém-nomeado.

Pela sua competência como técnico e profundo conhecedor das condições da cidade, o novo secretário geral de Viação e Obras, o engenheiro Alim Pedro, é uma escolha para a atual administração, e a cidade com a sua escolha para um dos mais importantes setores da Prefeitura.

Comunicação do Montepio dos Empregados Municipais: A direção do Montepio dos Empregados Municipais esclarece que estão em exigência de conformidade com o artigo VII do artigo único do decreto n.º 6.509, de 17 de agosto de 1939, os pedidos de empréstimos de professores em exigência de conformidade com o artigo VII do artigo único do decreto n.º 6.509, de 17 de agosto de 1939.

Assim, nenhum desses empréstimos foi concedido pela atual administração, sem as necessárias garantias.

CLUBE MUNICIPAL

Será efetuado, amanhã, das 8 às 10 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos: 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 364

Sábado: A MORTE DO «PADRE ROMA»

MUSICA

ARTE MODERNA

A REFERENCIA antes, aqui feita a recente produção de Luis Cosme, bem como a sugestão de ser oferecida, também, no Rio, a exemplo do que se fez em São Paulo, por iniciativa do Museu de Arte, uma versão da "História do Soldado", de Stravinsky, foram oportunas breves considerações sobre o que se pode entender pela expressão "arte moderna".

Não de vez que sempre houve lugar a propósito para o choque entre velhos e novos. Essas coisas são muito relativas e termos de acatadas assim mesmo, pois o que hoje é tido como novidade revolucionária, logo mais não passará de velharia. Mas, nesse fascinante debate, há que estabelecer uma diferenciação: é que, ainda hoje, muito do que se produz no passado continua a aparecer a grande parte do público contemporâneo como novidade, com o gosto acre e difícil que conhecemos ao assistir à arte moderna — outra expressão, esta, não muito bem posta. Ali, entretanto, a questão já pode ser colocada em termos diferentes, porque está em jogo a tendência acomodadora da resistência, ou mesmo da recusa pura e simples, em relação a tudo quando foge ao estabelecido, ao consagrado. É a vocação para o vulgar que faz valer seus direitos, em face do que se apresenta como um valor insólito e de avaliação difícil.

A sensibilidade trabalhada por fatores de conformação a estéticas tradicionais se encerra, então, e é isso que leva tanta gente a torcer o nariz, em atitude de intolerância, diante das manifestações artísticas que não trazem o selo da tradição. Dá um atraso entre o que produz o artista e a aceitação da obra, condicionada ao eterno drama da incompreensão. Não raro, essa aceitação vem tardia e não consegue preferências muito amplas, ficando em grupos de gosto mais apurados, ou de sensibilidade mais aguda. Será isso, por exemplo, o caso de compositores como Debussy, ou, recuando mais um pouco, o caso de César Franck.

Essa mesma "História do Soldado", de Stravinsky, não é obra tão nova. Tem mais de trinta anos e, todavia, permanece ignorada para a grande massa dos nossos ouvintes. É a música, neste caso, é arte ligada, porque depende dos meios de apresentação. Enquanto os pintores e escultores têm, nos bônus, o veículo seguro e certo da transmissão de sua obra, o músico fica na dependência dos executantes e intérpretes de boa vontade.

Manuel Moraes

Centro Cultural Brasil-Itália

ROSA DE ESTUDIOS

A Comissão Julgadora do Concurso para uma obra de estudos instituída pelo Centro Cultural Brasil-Itália, com o intuito de oferecer a um cantor ou cantora brasileira, a possibilidade de se apresentar na Itália participando do Concurso de Conservatório de Santa Cecilia em Roma, se reunirá na semana corrente para estabelecer os seguintes pontos:

1. — Nomeação do Presidente

2. — Modalidade para o desenvolvimento da prova

3. — Juries

A Comissão é constituída dos seguintes membros: maestro Francisco Mignone, representante da Comissão Artística Cultural do Teatro Municipal; maestro Hector de Lencastre, representante da Academia Brasileira de Música; dr. Gastão de Carvalho, representante da Associação Brasileira de Imprensa; maestro Ruy Nasser, representante do Centro Cultural Brasil-Itália; dr. Maurício Quadros, também do Centro Cultural Brasil-Itália; que exercerá, também, a função de secretário.

As provas eliminatórias serão efetuadas na Sala Leopoldo Alquezar, no Conservatório Brasileiro de Música, Avenida Carlos Aranha, 57, 12º andar, nos dias 3 e 6 de novembro, às 15 horas.

A entrada será franca para o público, não sendo permitida a entrada na sala do auditório depois do começo das provas.

Orfeão Carlos Gomes

AMANHÃ, NO MUNICIPAL

Realizar-se-á, amanhã, no Teatro Municipal, às 17 horas, uma audição de Orfeão Carlos Gomes, do Instituto de Educação, sob a regência da professora Hilda Nascimento.

Concertos culturais

AMANHÃ, NO AUDITÓRIO DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Dando prosseguimento à série de eventos culturais promovidos pelo Ministério da Educação e organizados pela Academia Brasileira de Música e pelo Conservatório Nacional de Música, realizar-se-á, amanhã, às 21 horas, no auditório Jaquele Minetti, uma audição do Quarteto Haydn, do Departamento de Cultura da Municipalidade de São Paulo.

HO ACONTECE DIARIAMENTE

Dr. Sr. Augusto Fernando de Souza, da Rua Itamaratiba, 8, foi premiado com uma máquina fotográfica, no Concurso de GUARA.

OS PRÓXIMOS CONCERTOS

NOVEMBRO

Sábado, 3 — Concerto Cultural. Auditório do Min. Educação, às 21 horas.

Sábado, 3 — Orfeão Carlos Gomes. T. Municipal, às 17 horas.

Sábado, 3 — Coral Coral — E. N. de Música, às 17 horas.

Domingo, 4 — Concerto da Juventude, com a O. S. B. — Rex, às 10 horas.

Segunda-feira, 5 — Pianista Marçal Silvio Romero — E. N. de Música, às 17 horas.

Terça-feira, 6 — Pianista Wilhelm Backhaus — T. Municipal, às 21 horas.

Quarta-feira, 7 — Pianistas Carmen Farnes e N. J. Otaviano — E. N. de Música, às 21 horas.

Sexta-feira, 9 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 10 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 11 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 12 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 13 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 14 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 15 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 16 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 17 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 18 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 19 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 20 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 21 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 22 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 23 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 24 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 25 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 26 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 27 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 28 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 29 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 30 — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 1º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 2º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 3º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 4º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 5º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 6º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 7º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 8º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 9º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 10º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 11º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 12º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 13º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 14º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 15º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 16º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 17º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 18º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 19º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 20º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 21º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 22º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 23º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 24º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 25º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 26º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 27º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 28º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 29º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 30º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 31º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 32º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 33º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 34º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 35º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 36º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 37º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 38º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 39º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 40º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 41º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 42º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 43º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 44º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 45º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 46º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 47º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 48º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 49º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 50º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 51º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 52º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 53º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 54º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 55º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 56º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 57º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 58º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 59º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 60º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 61º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 62º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 63º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 64º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 65º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 66º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 67º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 68º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 69º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 70º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 71º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 72º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 73º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 74º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 75º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 76º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 77º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 78º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 79º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 80º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 81º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 82º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 83º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 84º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 85º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 86º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 87º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 88º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 89º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 90º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 91º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 92º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 93º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 94º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 95º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 96º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 97º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 98º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 99º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 100º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 101º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 102º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 103º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 104º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 105º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 106º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 107º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 108º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 109º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 110º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 111º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 112º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 113º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 114º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 115º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 116º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 117º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 118º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 119º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sábado, 120º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Domingo, 121º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Segunda-feira, 122º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Terça-feira, 123º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quarta-feira, 124º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Quinta-feira, 125º — Concerto Sinfônico — E. N. de Música, às 17h 30m.

Sexta-feira, 126

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 30.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

(MISSA DE 7.º DIA)

LIVE DOLAR

na Catedral Metropolitana. Ante- 1 tel. 23-1620 - Rio de Janeiro

CIA. IMPORTADORA DE MÁQUINAS "COMAC"
Av. Pres. Vargas, 502 - 6.ª and. - Fone: 23-5885
Rio de Janeiro

O QUE HA' DE MAIS FINO PARA HOMENS
CAMISARIA — ESPORTE — ALFAIATARIA
AV. RIO BRANCO, 251-A — MAGAZINE LEREX

O PROGRAMA, MONTARIAS OFICIAIS E COTACÕES PARA DOMINGO

1º PAREO — AS 13.30 HORAS — 1.500	7 BAHRAINELL, n. corréa	49	—
METROS — CR\$ 40.000,00.	4-8 LAURINA, P. Coelho . .	52	40
	9 KURDO, F. Irigoyen . .	53	40
	" SANS ROUTE, U. Cunha	40	40

1-1 MONT ROYAL, O. Uillon	56	20
2 MANDI, L. Rigoni . . .	56	60
2-3 SKETCH, J. Mesquia . .	56	40
4 GENTIL, O. Macedo . . .	56	35

B E T T I N G		Ks. Cts.
CORONET, O. Uilló . .	55	40
AGUAI, O. Coutinho . .	55	30
PARNAZO, J. Mesquita . .	55	50
EL GIN, A. Portillo . .	55	40
KAOLIN, U. Cunha . .	55	40
HORATIO, E. Castillo . .	55	35
SPENCER, não correrá . .	55	—
PUEYREDON, não cor- rerá . .	55	—
ESPINHEIRO, I. Pinheiro . .	55	00
EGIL, J. Tinoco . .	55	00
YVOE, R. Urbina . .	55	00
-O-		
FAREO — AS 14.50 HORAS — 1.000		

METROS — CR\$ 35 000,00.	
B E T T I N G	
	Ks. Cts.
1 EL CAMPEADOR, J. Ti-	
noco	55 35
" MARSHALL, A. Portillo	58 35
2 RAMON NOVARRO, Jus-	
tiliano Mesquita	56 40
3 INICIO, V. Ateires	60 40
4 ARGONAUTA, O. Macedo	50 50
5 GUARUMAN, D. Moreira	55 50
6 OCRE, L. Rignini	59 40
7 CRATO, S. Camara	50 40
8 CATAO, D. F. Silva	49 00
	38

9 FAIRFAX, não correu.	30	—
" CUMBERLAND, M. Henrique	35	40
Q		
FAREO — AS 17.30 HORAS	1.800	
METROS — CR\$ 30 000,00.		
* B E T T I N G		
-1 PILANTRA, D. P. Silva	50	40
2 LUARLINDA, R. Urbina.	82	90
3 ALVITRE, não correu.	92	—
4 CARINHOSO, U. Cunha.	54	40
5 MONTENEGRO, P. Ma- cnado	54	60
6 ATRÉVIDO, V. Meireles.	58	35

7	APINAGE, O. Macedo ..	52	30
8	ESPADARTE, O. Uílla ..	52	40
9	STAMINA, J. Thoro ..	50	50
"	BARCENA, D. Moreira ..	50	50
10	ETON, I. Pinheiro ..	52	30
11	ERIN, L. Leite ..	48	40
12	CRACÓVIA, não correrá ..	32	—
"	CONTRABANDA, H. Oliveira ..	56	50

* * *

N. da R. — Carreiras do "betting":
 — Sexta — Sétima — Oitava.

**amanhã em
Jardim**

—3 JAPIM, A. Lucca	58
4 MANDRAKE, A. Cataldi	34
5 CADETE EUGENIO, A. Altran	52

1- PAREO — AS 14 HORAS — 1.500 METROS — CR\$ 25.000,00.	3-6 MILIT. O. Fernandes . . .
	7- AMAURA, C. Bini . . .
	8- GUAZIL, O. Rosa . . .
	9- JUVENIL, P. Vaz . . .
1-1 CAUIM, L. González . . . 55	10- BARBARO, R. Zamúdio . . .
	CRASUNA, J. González . . .

2-2	FAKIR, L. Osório	58
3-3	BUENA DICHA, A. Lucca	54
4	TAKUARI, V. Pinheiro Filho	56
4-5	CLEVELAND, T. O. Silveira	54

1	APIAI, F. Sobrero	54
2	CHAPULTEPEC, O. Rosa	56
3	ODEMIR, A. Lucca	56
4	OGARIPHA, R. Zamudio	54
5	KAFELIN, S. P. Ribeiro	56
6	GACY KID, C. Bini	54
7	MOGGY GUASSU, P. Vaz	56
8	CANIBAT, O. Reichel	56
9	BARAXA, O. Fernandes	54

* * *

NOTA — O terceiro páreo será
seguido pela luta de grama.

Atenção, suplentes!
Para os serviços da Casa de Apostas, na corrida de amanhã, os suplentes!

tes serão chamados a partir do n.º 796.



Não correrão no domingo

Não serão apresentados na corrida de domingo, os seguintes animais:

1 — LOVER'S MOON

2 — BARRANELL
3 — SPENCER
4 — PUEYREDON
5 — FAIRFAX
6 — ALVITRE
7 — CRACOVIA



**Um aviso do Jockey
Club**

A venda de acumuladas, bolos e
"bettinas", por ser dia santificado

hoje, não se jarda, nem na sede, nem no Hipódromo e, sim, amanhã e domingo próximo, para as duas corridas anunciadas.

Dr. George C. Silva
Raios X, Tomografias
 Largo da Carioca, 13 1.º - 22-260
 Diariamente de 8 às 12 e das
 17 às 19 horas.

PARTECULAR A PARTECULAR
 Vendo uma bicicleta inglesa, para moço

aro 28, Cr\$ 750,00; um rádio Invieta novo, o valor é de 2,800,00; vende por Cr\$ 1.400,00 e uma máquina de costura gram por Cr\$ 300,00. Vê e trata à rua Tombé, 150, Vila Kosmos - Vicente de Carvalho.

ISTO ACONTECE DIARIAMENTE

amigos que amanha, certamente, Irão abraça-lo pela efemeridade. Ao prezado amigo, enviamos nossos cumprimentos com os votos de felicidades.

Dr. A. de Carvalho Azevedo

Arvalho Azevedo
Michigan e Hospital Henry Ford,
Internas. — Coração e Eletrocar-
diograma, 12 — 4º andar — Sala 407 —
— Tels.: 52-1355 — Res.: 37-8585.

Flamengo-Bonsucesso amanhã no Maracanã

Uma partida que poderá apresentar alternativas interessantes

Poderá satisfazer o gosto do público esportivo a partida de amanhã, à tarde, entre o Flamengo e o Bonsucesso, a reatuar-se no Maracanã. No turno, os rubro-negros viveram minutos angustiosos e venceram agoniadamente por 2-1, num jogo que esteve favorável aos leopoldinos.

A situação do Flamengo no campeonato tem sido muito discreta, mas mesmo assim seus adeptos confiam em que, agora, no retorno, a equipe criará alguma coisa e fará o que não fez no primeiro turno. Bem verdade que começou mal empinando a dura pena com o Madureira, para quem havia perdido no domingo precedente.

O Bonsucesso, dentro das suas possibilidades, tem feito bonito, resistindo galantemente aos mais fortes adversários. Poderá amanhã repetir as atitudes que vem tendo e dar trabalho aos rubro-negros. Estes, no entanto, estão certos de que, desta vez, vencerão de maneira insosfismável. Vamos ver.

O JUIZ

Servirá de juiz, Mário Viana, montado, tendo como um dos seus auxiliares o suco Westman.

QUADROS PROVÁVEIS

BONSUCESSO — Borrachinha, Valdir e Flávio; Urubaita, Gilberto e Lusitano; Lupércio, Salgado, Simões, Naniho e Hélio.

FLAMENGO — Garcia Biguá e Pavaio; Bria Dequinhá e Bigode; Joel, Rubens, Adãozinho, Índio e Esquerdinha.

O HORARIO

Aspirantes 13h30m
Profissionais 15h30m

Suspensão e agressor por oito jogos

O jogador de basquetebol de América, Nilton da Silva Mendes, que agrediu um adversário foi ontem suspenso pela Federação Metropolitana de basquetebol por oito jogos.



Bigode, médio do Flamengo

QUINZE METROS NO SALTO TRÍPLO

O australiano P. Cox, um «guri» de 17 anos, uma promessa — Resultados da temporada 1950/1951

A C.B.D. acaba de receber resultados dos melhores resultados do atletismo australiano, apurados na temporada 1950-1951.

Observa-se terem os australianos conseguido excelentes marcas, especialmente nos 100 metros rasos, 110 metros com barreiras e salto triplo. Nos 100 metros rasos, P. Cox, um «guri» de 17 anos apenas, assinou juntamente com J. Bullock 10,7s feito apreciável, posto que dos últimos resultados verificadas na Europa somente o francês Bonino alcançou aquele índice. Nos 110 metros com barreiras, P. Gardner

e R. Weinberg registraram 14,4s, marca somente superada na temporada pelo norte-americano Atlesey, com 13,8. E finalmente o prodigioso P. Cox obteve no salto triplo 15 metros, passando assim pelo suco. Leonard Nobberg (14,82) e pelo alemão Bodenhausen (14,63) que conquistaram os melhores resultados e ultimamente são as seguintes as marcas obtidas pelos atletas australianos na temporada 1950-1951:

100 JARDAS — W. de Gruchy, J. Treloar W. Job, todos com 9,7s.

100 METROS — J. Bullock e

P. Cox, 10,7s; B. Moore e B. Butterfield, 10,8s.

220 JARDAS — W. de Gruchy, J. Bullock e J. Treloar, 21,5s; J. Bartram, 21,6s.

440 JARDAS — L. Gregory, 48,5s; E. Carr, 48,7s; M. Morris, 48,9s; A. Shepherd, 49,1s.

880 JARDAS — J. Bailey, 1m 54,9s; D. White, 1m 55,2s; D. MacMillan, 1m 55,5s; J. Keeling, 1m 56,0s.

1 MILHA — D. MacMillan, 4m 12,7s; J. Landy, 4m 16,2s; L. Perry, 4m 17,0s; J. Plummer, 4m 17,5s.

2 MILHAS — L. Perry, 9m 24,0s.

3 MILHAS — L. Perry, 14m 27,8s; K. MacDonald, 14m 28,0s.

5.000 METROS — L. Perry, 15m 19,8s.

110 METROS COM BARREIRAS — P. Gardner e R. Weinberg, 14,4s; C. Green, 14,8s; A. Marie (França), 14,9s.

200 METROS COM BARREIRAS (em curva) — R. Weinberg, 23,4s; K. Doubleday, 23,5s; G. Gedge, 23,8s.

400 METROS COM BARREIRAS — G. Goodacre, 53,6s; G. Gedge, 53,8s; W. Brisbane, 55,1s; K. Doubleday, 55,2s.

SALTO EM ALTURA — J. Vernon e D. Stuart, 1,93m.

SALTO EM DISTANCIA — P. Leane, 7,385m; H. Jack, 7,35m.

SALTO TRÍPLO — P. Cox (17 anos de idade) 15,00m; W. O'Grady, 14,76m; H. Jack, 14,64m; I. Polmeier, 14,55m.

ARREMESSO DO DISCO — J. Elias, 42,7m.

ARREMESSO DO DARTO — A. Hakelis, 63,6m; C. Murrayalee, 59,90m.

ARREMESSO DO MARTELO — K. Allen, 48,2m; K. Pardon, 48,22m.

ARREMESSO DO PESO — P. Hanlin, 14,50m; T. Evans, 14,52m.

CONFUSÃO

Isaac COOK

Lá vem o aumento do preço dos ingressos... A Câmara Municipal aprovou emenda ao projeto 488, a qual determina a taxa de ingressos de todas as competições esportivas COM AS MESMAS TAXAS A QUE ESTÃO SUBMETIDOS OS TEATROS E CINEMAS. Consegue, assim, o vereador Magalhães Júnior ver realizado um sonho que vem acalentando há algum tempo. Ora, há uma grande diferença de finalidades, entre o esporte e o teatro e o cinema. Enquanto que o esporte — exceto o futebol, é verdade — constitui um meio de educação física, o teatro e o cinema não passam de diversão — às vezes educativa, também é verdade — mas oferecida com objetivo comercial, mercantil. E objetivo comercial é justamente o que não existe nem pode existir na prática dos esportes. Necessário é que não se confunda REGIME PROFISSIONAL com objetivo comercial. O regime profissional que se adotou no futebol é, entre nós, uma necessidade decorrente do incremento que aquele esporte tomou, em nosso país. Os clubes sentiram, um dia, a necessidade de proporcionar aos jogadores uma situação tal que lhes permitisse dedicar-se inteiramente ao futebol, para o aprimoramento do nível técnico e para melhor poderem apurar os conjuntos. O regime profissional, entretanto, não traz aos clubes nenhum lucro mercantil. Não há empresário ou capitalista a quem se distribua lucros ou dividendos. Os lucros, se assim tem de ser chamado o saldo entre a receita e a despesa do futebol profissional, seriam aplicados pelos clubes na manutenção dos demais esportes como o atletismo, a natação, o basquetebol, o ciclismo, o remo, etc., todos caríssimos, alguns sem a mínima renda, como o remo e o ciclismo, que são disputados em campo aberto e os demais com uma renda tão mísera quanto fútil. Esse lucro ainda não existe, devido à falta de capacidade das administrações. Mas, de qualquer maneira não há justificativa para se procurar equiparar o objetivo comercial do teatro com os rendimentos que o futebol profissional proporciona. Se o que se pretende é amparar os esportes amadores sem se recorrer aos cofres públicos — e consideramos, mesmo, desnecessário esse recurso — então que se deduza uma percentagem das rendas do futebol profissional. Em vez do desperdício das rendas, na orgia infernal dos «quassos», dos «chibos» e de salários de certos «expetras», perfeitamente dispensáveis, seriam elas melhormente aproveitadas no engrandecimento dos esportes amadores, dos esportes que não dão renda. E assim estaria preservada a bolsa do povo — já tão sugado pelos «clubes» — da taxa injusta e descaída. Injusta, pelo preço já bastante elevado dos ingressos e descaída porque a Lei diz o contrário: «As exhibições públicas, promovidas pelas entidades desportivas filiadas direta ou indiretamente ao Conselho Nacional de Desportos, serão isentas de quaisquer impostos ou taxas federais, devendo as autoridades estaduais e municipais expedir os atos necessários a todas as isenções da mesma natureza» (art. 40, decreto-lei 3.199).



Charles South, o melhor classificado

BRILHA O HIPISMO BRASILEIRO NOS ESTADOS UNIDOS — HARRISBURG (Pensilvânia, Estados Unidos) — «No Brasil não dá só café» — foi a legenda com que esta fotografia se publicou nos Estados Unidos. Mostra ela o capitão Pedro Reinaldo Guimarães Ferreira, membro do «team» equestre militar brasileiro que tomou parte nas provas equestres da Pensilvânia e agora concorre à Mostra Nacional de Equitação do Madison Square Garden, montando «Bibelot» numa das provas de Harrisburg. — (Foto UP-ACME, via aérea)

Diário de Notícias esportivo

SEGUNDA SEÇÃO

Sexta-feira, 2 de Novembro de 1951

RUI E BÓVIO EM AÇÃO

BOM DESEMPENHO DOS NOVOS REFORÇOS BANGUENSES, NO ENSAIO DE ONTEM — 6-2 PARA OS TITULARES

Mesmo sem ter compromisso, na rodada de domingo próximo, o Bangu esteve em ação ontem, à tarde, no Estádio Proletário.

As novidades do exercício coletivo foram Rui e Bóvio, as duas últimas aquisições do Bangu, que integraram o conjunto titular.

O treino não contou com vários jogadores titulares, dentre eles, Rafanelli, Osvaldo, Pinguela, Djalmir, Meneses, Zizinho, Nívio e Moacir Bueno, alguns por medida de precaução, outros ausentes do Rio.

Em relação aos dois novos reforços banguenses, ao que apuramos, deverão jogar contra o Bonsucesso, na terceira rodada do retorno.

AMANHÃ, NOVO TREINO

Os jogadores alvi-rubros, ao que apuramos, voltarão a campo amanhã, à tarde, para mais um ensaio de conjunto, a fim de se prepararem para o jogo com o Bonsucesso.

Os jogadores que ensaiaram ontem foram estes:

TITULARES: — Fernando (Pedrinho), Elói e Mendonça; Mirim

(Alaine e Zezé), Rui e Irani; Adenir, Mendonça II (Vermelho), Bóvio, Décio e Ciro.

RESERVAS: — Pedrinho (Jorge); Guálter e Salvador (Virgílio); Barbatana (Naldio) Renato e Dico; Valdo, Isaltino, Calisto, Enio e Onerino.

Os gols dos titulares foram marcados por Ciro (3), Décio (2) e Mendonça II (1); os dos reservas: Valdo e Calisto.

LUÍS BORRACHA NA META

Treinou o São Cristóvão ontem, à tarde, em Figueira de Melo

Também o São Cristóvão esteve em ação ontem, à tarde, em Figueira de Melo, preparando-se para o seu compromisso de domingo, quando terá que enfrentar o América, no Estádio do Maracanã.

Os titulares venceram as reservas por 5-2, gols de Carlinhos (2), Nonô (1) e Geraldo (2). Os gols dos reservas foram marcados por P. César e Raul, um cada.

Delegado da Federação Chilena de Futebol

Acaba de ser designado delegado da Federação Chilena de Futebol, o professor Roberto Pereira Peixoto.

Aliando as qualidades do «gentleman» que é magnífica situação no nosso meio esportivo, o professor Roberto Pereira Peixoto há de corresponder, naquela representação às esperanças que nutramos os dirigentes anfitriões a conferir-lhe tal distinção.

Olimpiada Garrafa da Primavera

Perante grande assistência, prosseguiu domingo a Quarta Olimpíada Garrafa da Primavera, do Banguense do Passado, com a realização dos jogos semi-finais de basquetebol, entre os quadros das quatro bandeiras concorrentes, cujo resultado foi o seguinte:

Primeiro: Azul x Branca — Vencedora: Azul, 20 a 18 — Juiz: Batista; Fiscal: Maurício Rosas.

Azul — Ruk (4), Aladino (2), Moura (2), Pavaio (2) e Nívio (2).

Reservas: Balice, Roberto, Mário e Edmundo.

Branca — Elísio (11), Hilton (2), Pedro (4), Rosa (1) e Pio, Reservas: Flávio, Araújo, Carlos, Jocelin e Hermanno.

Segundo: Verde x Amarela — Vencedora: Verde, 23 a 24 — Juiz: Newton; Fiscal: Elísio.

Verde — Batista (7), Enio (7), Caros (3), Sérgio (3) e Valdir. Reservas: Gaglianone e Chippelle.

Amarelo — Maurício (10), Trevia (2), Jair (8), Lamartine (4) e Sebastião. Reservas: Guarisch, René e Haroldo.

Amanhã, o aniversário do Engenho de Dentro

O Engenho de Dentro A. C., comemora, amanhã, o seu 38º aniversário de fundação, tendo a data ser festejada com grande animação pelos abnegados esportistas que dirigem essa

Estará, pois, em festa no dia de amanhã, o esporte menor oficializado, aquela agremiação esportiva, que tantos serviços prestou ao esporte.

CAMPEÃO DO TÊNIS FEMININO, O TIJUCA

BATIDO O FLUMINENSE NA PELEJA FINAL DO CERTAME — EMPATADO O CAMPEONATO MASCULINO

Como se esperava, decidiu-se ante-ontem e com a vitória do Tijuca, o Campeonato Feminino de Tênis. Confirmando amplamente o seu favoritismo, a equipe de Conde de Bonfim repetiu o seu feito do turno, batendo o Fluminense por 3-0. Pequena Anzede venceu Miriam Murgel por 2-1 (4 a 6, 6 a 3 e 6 a 2).

Miriam Figueiredo venceu Iná Bustamante Ferraz por 2-0 (7 a 5 e 6 a 1).

Herodina Linhares e Odaléia Parla venceram Elza Borgelle Teixeira e Rute Mesquita por 2-1 (6 a 2, 2 a 6 e 6 a 3).

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Assim é que o atleta Hugo Severo, derrotou Valdemar Duarte e Dagoberto Midost, do Fluminense F. C., de 2-1.

Campeão individual Olímpico

O Olímpico Clube acaba de conquistar mais um título, ao levantar o campeonato individual de primeira classe.

Pra ler no bonde

A estatística do Campeonato Carioca de Futebol Profissional mostra que a contagem predominante, no primeiro turno, foi a de 2-1, que se repetiu 10 vezes. Em segundo, a de 1-1, que, no mesmo período, assinou o resultado de nove peladas. Vejamos a colocação das contagens verificadas no turno, por ordem de colocação: 1º LUGAR — 2-1, dez vezes; 2º LUGAR — 1-1, nove vezes; 3º LUGAR — 1-0, sete vezes; 4º LUGAR — 2-0, seis vezes; 5º LUGAR — 2-1, quatro vezes; 6º LUGAR — 2-2 e 5-2, três vezes cada uma; 7º LUGAR — 3-0, 4-2 e 5-1, duas vezes cada uma; 8º LUGAR — 3-1, 4-1, 4-0, 5-3 e 5-0, uma vez cada uma. Na primeira rodada do segundo turno: 1-1, duas vezes; 2-1, 2-2 e 6-2, uma vez, cada.

SR. VALTER FREITAS (Petrópolis) — E. do Rio — Já tratel do caso, assim como publicou nota relativa à resolução energética do Botafogo F. R., que suspendeu o jogador Ernando Matarazzo, autor do desrespeito a que se refere sua carta, de 23 de outubro, somente hoje recebia com o exemplar da «Tribuna de Petrópolis». As sus ordens. — J. B.

NOVA YORK, 1. (Por Buck Canal, da Nova Presse) — O major John Russell, dos Estados Unidos, montado o cavalo Blue Devil, foi o vencedor da prova pelo troféu milha capitão Kevin Barry, da Irlanda, «Rover Drake», na segunda noite do Concurso Hípico Internacional disputado no Madison Square Garden, o montado o cavalo Ballinelly, obteve a segunda colocação. Em terceiro lugar empataram três cavaleiros: capitão Ruben Ureza, do México, montando o cavalo Chachagua; Arthur Mc Cassin, dos Estados Unidos, montando a égua Tortilla e o coronel Marlies, do México, montando o cavalo Areto. Em quarto lugar, também ficaram empatados quatro concorrentes: Elói Meneses, do Brasil, montando Biguá; capitão Ruben, do Canadá, montando Starlight; capitão Tubridy, da Irlanda, montando Abelow, e a senhora Carol Durand, dos Estados Unidos, montando o animal Miss Budweiser e Dapor. Ao finalizar a primeira volta da pista, Russell, dos Estados Unidos e Barry, do Canadá, estavam empatados com um falto. No desempate para milha e segundo lugares, Russell se cometeu quatro falhas, enquanto Barry cometeu oito. A atuação individual dos cavaleiros foi a seguinte: Alan Toledo, montando Flor Dri, foi eliminado por haver sua montada recusado a saltar, por três vezes, o primeiro obstáculo; Alonzo, montando Biguá, derribou dois obstáculos, por oito falhas, ficando empatado em quarto lugar, e Guimarães Pereira, montando Biblot, foi eliminado por seu animal haver recusado três obstáculos diferentes.

SALVADOR, 1. — (Asapress) — O zagueiro Arnaldo, do Bahia, por diversas vezes, este ano, tem conseguido obter o título de campeão de Justiça Esportiva, que até aqui não lhe foi concedido. Aparece sempre um motivo em meio a defesa para impedir o jogador de quaisquer penalidades, e enquanto isto ele continua zombando dos juizes do Tribunal. Arnaldo, jogador de futebol, também de campo, Arnaldo revoltou-se contra a decisão do árbitro, ofendendo-o com palavras de baixo calão, sendo também expulso.

CONFIANTE O BONSUCESSO

ESPERA SEU TREINADOR MANTER A INVENCIBILIDADE DA EQUIPE

O Bonsucesso confia em que fará bonito no seu jogo de amanhã contra o Flamengo, no Estádio do Maracanã.

Caíu a equipe dos veteranos da América

Na noite de quarta-feira última, os Veteranos do São Cristóvão lograram a conquista do maior triunfo da atual temporada, derribando os Veteranos da América, líderes invictos até então, do Campeonato da Soudade de 1951.

A pelada foi disputada palmo a palmo, no gramado de Figueira de Melo, sob a direção do árbitro do Departamento Autônomo da Federação Metropolitana, Alvarinho de Castro.

A primeira etapa acabou com o placar de 1 a 1, não obtendo a melhor atuação do onze capitaneado pelo professor Ernesto Santos e o igual da vitória veio no período derradeiro, após série de avanços insistentes dos locais. Bandoira foi o autor da facanha mas quase todas as jogadas partiram dos pés de Balceiro e Nelson Gaspar.

Os dois quadros jogaram assim constituídos:

SÃO CRISTÓVÃO — Cid, Osvaldo e Ernesto; Zica, Barros (Hélio) e Jorjão; Yelinho, (Minéolo), Balceiro, Nelson Gaspar, Bandoira e Bichim.

AMÉRICA — Rivali, Vital e Luísluís; Aratton, Lanixa e Carlos; Leal, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Reina justificada ansiedade no clube leopoldinense, pois, desde que o treinador Gentil Cardoso tomou conta do quadro, ainda não sofreu um revés, mantendo-se invicto.

O referido preparador estreou no jogo contra o São Cristóvão, empatando, e nos jogos seguintes, que foram quatro, também o clube rubro anil não perdeu.

Os resultados foram os seguintes: São Cristóvão 3-3; Olaria 1-1; Vasco 4-4; Capito do Rio 1-1 e Olaria 2-2.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.

Segundo, o ofício do Grajaú, Lefevre não permitiu, que depois de cobrado um lance contra o Tijuca, o quadro de Engenheiro Tijuca, não optasse pelo lateral, quando ainda tinha direito a novo lance.

Como o prelo dividu-se por dois pontos, Juiga-se o Grajaú primeiro, Carola, Jua, Gerson e Orlando, julgado.

Protestou o Grajaú

O Grajaú enviou ontem, à Federação Metropolitana de Basquetebol, um protesto contra uma decisão do árbitro Afonso Lefevre, no prelo que sustentou com o Tijuca na noite da quarta-feira.